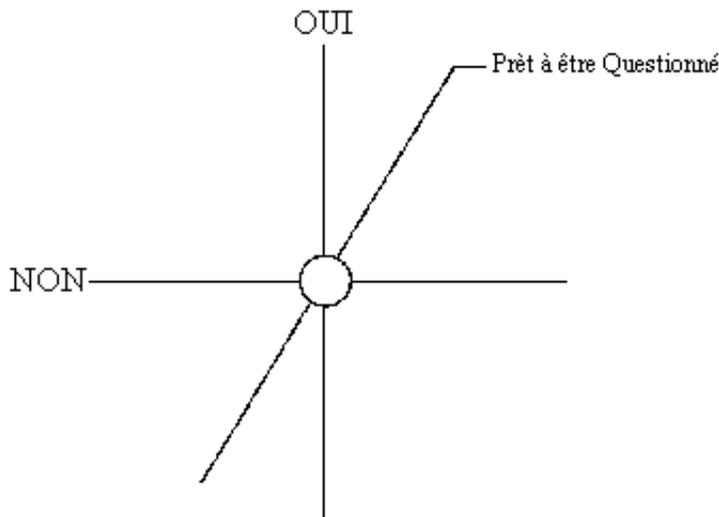


- LETTRE À ROBIN -

Un Mini-Cours de Radiesthésie Pendulaire par Walt Woods (Traduction Ferret Renaud)



10ième Révision March 2001 Rbn 10.4

Dernière révision de la traduction 19 Novembre 2001

Une copie peut être acquise ici : [The American Society of Dowsers Bookstore](#)
101 Railroad St. St. Johnsbury, Vermont 05819
Phone (802) 748-8565 1-(800) 711-9497

Voir le texte original : [Letter to Robin](#) écrit par Walt Woods

Vous pouvez charger ce cours au format [html](#), ainsi qu'au format [ps](#)

© Walter Woods. March 2001, Rbn 10, peut être copiée en partie ou totalement pour un usage personnel, pour ses amis ou pour un club. Ne peut être reproduit ou utilisé dans un but lucratif sans la permission écrite de l'auteur.

10.4 Première édition 1990, révisions 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 98, 2001.
3.0 Première traduction en français début 1998

Un grand merci

À ma femme adorée Joyce pour son infinie patience et son excellent sens de l'écriture. À Angela, Boyd, Carmen, Cynthia, Jeanne, Joline, Linda, Nicolas, Robin et Tony pour leurs préparations et suggestions. Et à tous les radiesthésistes qui ont partagé leurs sagesses, leurs expériences, et leur compréhension en vue de la réalisation de cette brochure.

Publiée par : The Print Shoppe, P.O. Box 5692, Oroville, CA 95966 - (916) 533-1111

Table des Matières

<u>Questions de Robin</u>	<u>Page</u>
	<u>1</u>
<u>Qu'est ce que la Radiesthésie</u>	<u>Page</u>
	<u>1</u>
<u>Les outils radiesthésiques</u>	<u>Page</u>
	<u>1</u>
<u>Apprendre la Radiesthésie</u>	<u>Page</u>
	<u>2</u>
<u>En 10 étapes</u>	<u>Page</u>
	<u>2-6</u>
<u>Où et Quand</u>	<u>Page</u>
	<u>2</u>
<u>Un bon départ - Les six premières étapes</u>	<u>Page</u>
	<u>2</u>
<u>Diagramme Radiesthésique de base</u>	<u>Page</u>
	<u>3</u>
<u>A mi-chemin</u>	<u>Page</u>
	<u>3</u>
<u>Programmation de votre Système Radiesthésique</u>	<u>Page</u>
	<u>4</u>
<u>Définition</u>	<u>Page</u>
	<u>4</u>
<u>Objectif</u>	<u>Page</u>
	<u>4</u>
<u>Trois étapes</u>	<u>Page</u>
	<u>4</u>
<u>Installer le Programme Principal</u>	<u>Page</u>
	<u>4-5</u>

Ajouter ou modifier un Programme	Page
	4-5
Dernière vérification	Page
	4-5
Diagramme de Radiesthésie avancée	Page
	6
A propos de votre Pré- Programmation	Page
	6
Quand croire vos résultats	Page
	6
Les questions en Radiesthésie	Page
	7
Les Questions	Page
	7
Trois Règles	Page
	7
Complexité des Questions Radiesthésiques	Page
	8
La Question Test	Page
	8
Pour de meilleurs résultats	Page
	8
Dix suggestions	Page
	8
Diagnostiquer ? : Attention	Page
	9
Quelques équipements de base	Page
	10-
	11
Quelques suggestions de programmes	Page
	12-
	13
Comment ça marche la Radiesthésie ?	Page
	14-
	15
Vue d'ensemble de tout ce que l'on peut faire	Page
	16
Suggestions pour votre démarche	Page
	16-
	17
Plus de 100 zones intéressantes à explorer sur vous même	Page
	18
Diagramme Radiesthésique polyvalent	Page
	19
Des idées pour utiliser ce diagramme	Page
	19

AVANT - PROPOS

POURQUOI : Robin avait les mêmes problèmes que beaucoup de radiesthésistes débutants, problèmes de précision et de constance. Elle écrivit avec sagesse à "l'American Society of Dowsters" pour demander de l'aide. La Société lui envoya le nom d'une dizaine de radiesthésistes et j'avais le privilège d'être parmi ceux là. Robin envoya une lettre à chacun d'entre eux et reçut des réponses de la part de tous. J'avais pu constater le besoin pour une brochure de ce type depuis longtemps, mais ce fut cette lettre qui m'inspira pour la commencer et la développer. En vue de rendre cette brochure aussi claire que possible et grâce à toutes les suggestions venant de plusieurs radiesthésistes, elle en est maintenant à sa dixième révision.

SOURCE D'INFORMATIONS : À travers une période de dix ans, débutant en 1980, j'ai développé un diagramme radiesthésique multiusage et il accompagne cette brochure. Ce système radiesthésique commença par tenir sur une page, puis après avoir grandi et traversé 26 révisions, finit par tenir sur huit. Les révisions ont été distribuées à de nombreuses réunions de radiesthésie. Ce qui me permit de recevoir de multiples informations et suggestions de la part de mes collègues radiesthésistes. Toutes ses révisions ont fini par rendre le Système Radiesthésique tellement technique que les radiesthésistes débutants avaient des problèmes à le comprendre. Ce fut à ce moment là, que je réalisai le besoin pour une brochure simple et facile à comprendre. Cette brochure devait contenir des instructions sur comment utiliser un pendule, programmer et établir des paramètres et conditions pour pratiquer la radiesthésie mentale, ainsi que des conseils sur l'art de formuler des questions adéquates. Bien que chaque radiesthésiste utilise différents types d'instruments et différentes méthodes, il apparaît toujours un système de base qui semble être sous-jacent et commun à toutes ces méthodes. Cette lettre à Robin est basée sur ma perception de ce système, ainsi que sur la connaissance et la compréhension d'autres radiesthésistes. Notez bien que ce système est tout à fait modulable, vous pouvez le modifier à votre gré.

POUR QUI : Ce Mini-Cours de radiesthésie pendulaire a été pensé comme un outil d'apprentissage pour les débutants. Il peut être utilisé pour une classe ou pour une discussion entre radiesthésistes confirmés. Il contient des bribes d'informations que même les radiesthésistes expérimentés pourront apprécier.

COMMENT L'UTILISER : Vous pouvez facilement vous familiariser avec toute la brochure en 20 à 30 minutes, et cela serait un bon moyen de commencer. Les débutants devraient retourner en page 2 et suivre chaque étape l'une après l'autre. Chaque étape étant expliquée de façon simple et détaillée. Vous serez surpris de voir à quelle vitesse vous pourrez apprendre la radiesthésie.

NOTE : Un mot de mise en garde : Voir le milieu de la page 6 et toute la page 9, particulièrement #7, avant de vous aventurer dans certains domaines. Allez doucement, soyez prudent, travaillez avec des radiesthésistes expérimentés quand cela implique des gens ou leurs argent. Avec le temps et de la pratique, vous deviendrez un radiesthésiste accompli et serez d'une grande utilité pour vous-même et les autres.

LETTRE A ROBIN

Un Mini-Cours de Radiesthésie Pendulaire

Je reçois, un jour, une lettre de "Robin" qui me posait de très judicieuses questions sur la radiesthésie en générale. La suite est une reconstitution de ma réponse.

Chère Robin,

En premier lieu, merci pour votre lettre. Vous avez soulevé beaucoup de questions très intéressantes. Je vais essayer d'y répondre du mieux que je le peux. Vous me disiez que votre façon de pratiquer la radiesthésie ne donnait pas beaucoup de résultats, et que vous ne lui faisiez aucune confiance. Vous vous demandiez si un outil de radiesthésie (baguettes, pendule,..) donnerait de meilleurs résultats. Vous me demandiez si je pouvais vous donner quelques conseils et une façon d'améliorer vos résultats. Vous me disiez aussi, avoir entendu que la façon de poser des questions avait une grande influence sur le résultat. En espérant pouvoir vous aider, et avec toute ma considération.

Qu'est ce que la Radiesthésie ?

C'est l'art très ancien de trouver de l'eau, des minerais et d'autres objets qui semblent avoir en commun un magnétisme (ou une énergie) naturel. Une énergie que le corps semble être capable de détecter, il la détecte aussi bien que l'oreille un bruit ou les yeux une couleur. Beaucoup de gens peuvent développer leurs sens avec de l'entraînement, il en va de même dans la pratique de la radiesthésie (qui revient à utiliser un "6 ième sens", ou un "hyper" sens).

Une certaine scène peut très bien vous troubler. C'est certainement grâce a ce genre de réaction que certaines personnes peuvent détecter des sources ou toutes autres choses, une fois détecté c'est le subconscient qui va déterminer la manière la plus approprié pour exprimer ce qu'il a trouvé. Cette réaction va varier selon que l'on utilise un pendule ou une baguette.

Le but des associations radiesthésiques est de partager l'expérience, que ce soit les échecs ou les réussites, et de rassembler des informations sur ces phénomènes. Toutes ces recherches ont abouti a l'idée que nous sommes très sensible aux différentes formes d'énergies. En fait, le pendule, ou la baguette, ne sont que des connections entre notre système sensitif et notre moi conscient. Nous vivons dans un monde fascinant.



Y-Rod

**L-Rods**

Les outils radiesthésiques

Un appareil radiesthésique n'est qu'une simple interface de lecture-écriture. Il semble être contrôlé par notre subconscient, ou quelque chose de la même nature, quoi que d'autres facteurs doivent rentrer en considération. On observe que tous les radiesthésistes, professionnels ou non, utilisent tous les types d'appareils radiesthésiques de base : le pendule, la baguette en L ou Y et le "bobber". On choisit son appareil en fonction de la facilité et de la praticité de celui ci, ainsi que du travail et du résultat que l'on veut obtenir. Il existe des appareils radiesthésiques de toutes formes et dans toutes les matières, cela ne semble pas être d'une grande importance pour les radiesthésistes expérimentés.

-2- Lettre à Robin - Un bon départ

Cependant chacun a son appareil de prédilection, mais ils donnent tous des résultats similaires dans les mains de radiesthésistes expérimentés. Votre choix doit se porter vers l'outils qui vous plaît le mieux, et avec lequel vous vous sentez en confiance.

Apprendre la Radiesthésie

Je suggère de comparer le fait d'apprendre la radiesthésie à l'apprentissage d'un instrument de musique. Cela demande des instructions claires et contrôlées, et de la pratique. Comme pour un instrument, la récompense peut être très agréable et utile.



En 10 étapes

Aussi, Robin, si vous le voulez bien, nous pouvons commencer par une sessions d'entraînement, une méthode à suivre étape par étape. Essayez ces 10 étapes. Suivez les instructions une par une. Chaque étape est très simple et ne demande pas beaucoup de temps.

Où et Quand

Et bien, commencez par trouver un endroit calme et silencieux, un endroit où vous pouvez être seul et où vous vous sentez bien, essayer de trouver un lieu où vous pourrez venir tous les jours à la même heure, pour vous entraîner. Cela doit être vécu comme un rendez vous journalier avec votre subconscient ou votre guide spirituel. Vous pouvez être dans la cuisine tôt le matin, ou dans votre lit tard le soir, peut importe. Si vous le pouvez, faites votre entraînement en compagnie d'autres radiesthésistes confirmés (il semble qu'ils partagent leurs énergies avec vous). Plus tard, l'heure et le lieu n'auront plus aucune importance, cela n'influencera pas vos résultats.

Un bon départ - Les six premières étapes

Maintenant, lisez les six étapes, d'un seul trait, pour vous faire une idée de ce que vous allez faire. Il n'est pas indispensable de les apprendre par coeur, essayer de vous familiariser avec. Puis, réalisez chaque étape une par une. Vous êtes prêts ?, alors on est parti.

Étape 1. Relaxez vous, soyez silencieux et laissez vous dériver vers un état de bien être (état alpha).

Étape 2. Prenez votre pendule et tenez la chaîne (ficelle) entre votre pouce et votre index. Tenez la à environ la moitié de la longueur de la chaîne (ficelle). Cette longueur détermine la vitesse de rotation (de mouvement) du pendule. En suite, tenez votre pendule au dessus du dessin (vous pouvez utiliser le dessin de la page suivante).

Étape 3. Faites balancer votre pendule manuellement (en faisant bouger votre main) au dessus du "OUI" et demandez lui de continuer sans votre aide. Demandez lui à haute voix, d'une façon normale comme si vous parliez à quelqu'un. Si il s'arrête, recommencez. Ne regardez que la partie supérieur du diagramme, ignorez la partie inférieure. Répétez cette étape jusqu'à ce que le pendule se balance sans votre aide (de façon inconsciente).

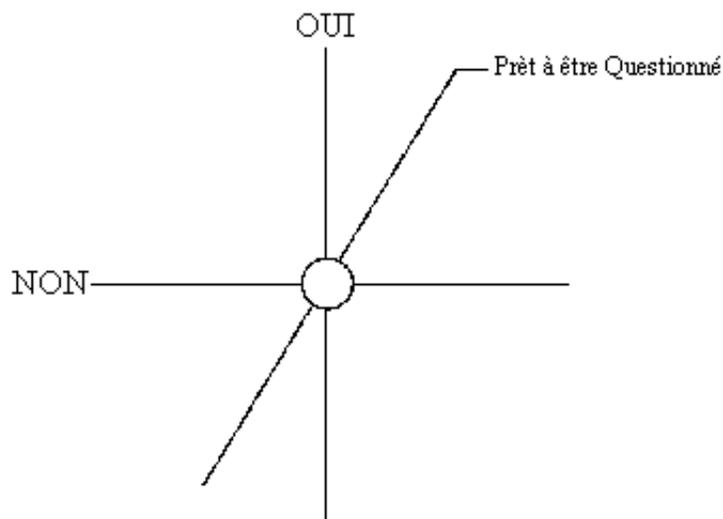
Lettre à Robin - Un bon départ -3-

Vous commencerez toujours par lancer le balancement du pendule, puis lui demanderez de continuer sans votre aide.

Étape 4. Faites la même chose au dessus du "NON".

Étape 5. Une fois qu'il se balancera tout seul au dessus du "NON", demandez lui, pendant qu'il se balance, de faire un cercle dans le sens horaire, passant par le "OUI" puis le "Prêt à être Questionné" puis le "NON", et ainsi de suite.

Étape 6. Faites de même, en lui demandant de faire un cercle dans le sens anti-horaire, partant du "Prêt à être Questionné" puis passant par le "OUI" et puis par le "NON", et ainsi de suite. Refaites les étape 3,4,5,6 plusieurs fois.



À mi-chemin

Plus haut, sont les étapes indispensables dont vous aurez besoin pour réaliser les suivantes. Si vous pouvez réaliser les étapes 2,3,4,5,6, alors c'est que vous êtes sur le chemin qui mène à la radiesthésie

pendulaire, et que vous pouvez continuer. Notez que le diagramme n'est pas indispensable, vous pouvez réaliser ces mouvements au dessus de n'importe quoi, gardez juste en tête les sens de rotation, et le balancement du pendule. De plus, si vous pouvez vous entraîner avec un radiesthésiste confirmé, faites le, cela vous aidera.*

Si vous n'êtes pas arrivés à réaliser ces 6 étapes en une 15 de minutes, essayez en 30 minutes, ou essayez un autre jour. À ce stade, il est fort probable que vous soyez victime d'interférences, c'est tout à fait normal, alors n'abandonnez pas, ré essayez.

Avant de continuer, avec les étapes 7 à 10, il est important que je vous explique certaine notion de programmation mentale, ainsi que l'intérêt et le but de programmer votre système radiesthésique.

* Aller dans un club (ou séminaire) de radiesthésie est un excellent moyen d'apprendre, ainsi que de s'amuser. Contactez "the American Society of Dowzers", P. O. Box 24, Danville, Vermont. 05828 ou téléphonez (802) 684-3417 pour connaître les meetings et autres informations.

-4- Lettre à Robin - Programmation de votre Système Radiesthésique

PROGRAMMER **Définition d'un Programme :**

Larousse : "Un Programme est un ensemble de données ou d'expressions enregistrées, et nécessaires à l'exécution d'une suite d'opérations déterminés."

Établir des "ensembles de données ou d'expressions" avec votre système de Radiesthésie est une forme de programmation.

Programmer -Une étape clef-

Le but de la programmation est d'arriver à atteindre une précision maximale. Ceci est fait par la mise en place, avec votre System Radiesthésique, de plusieurs accords réciproques sur la compréhension des mots et des phrases ainsi que de l'interprétation des mouvements effectués par le pendule.

Si vous avez réussi à faire aller votre pendule sur le "OUI" puis le "NON", puis exécutez la navette entre les deux, c'est que Vous êtes prêt pour la programmation de votre Système Radiesthésique. Mais d'abord lisez attentivement cette page, ainsi que la page suivante, pour obtenir une compréhension globale de la chose.

La programmation est très simple, Il y a juste 3 étapes.

(A) Obtenir la Permission : Avec votre pendule, balancez le jusque "prêt à être Questionné" (Vous pouvez utiliser l'exemple de la page suivante), puis demandez à haute voix : "Puis-Je, Suis-Je capable de, Dois-Je, Etablir, Changer ou Ajouter des conditions, des accords ou des Programmes qui auront des effets permanents, jusqu'à ce que j'en décide autrement."

- >. Si le pendule balance vers le "OUI", allez en (B).
- >. Si le pendule va vers le "NON", essayez une prochaine fois.

(B) Pour introduire ou établir un Programme : Avec le Pendule, qui est toujours en mouvement, au dessus du "OUI", lisez tous les Programmes, Changements ou Additions, misent au point par vous et

terminez en disant :

- > "Fin des modifications faites à mon Système Radiesthésique, merci", ou dites simplement :
- > "Fin du Programme, merci." (Exemple de programmes en page 5, 12, 13 et 18)

(C) Dernière chose : Demandez à votre Système Radiesthésique : "Ces Programmes, Changements ou Additions sont t'ils acceptables dans leur état actuel, sont t'ils claires et non contradictoires, seront t'ils modifiables par la suite ?"

- >. Si "OUI", vous avez terminé.
- > Si "NON", utilisez votre pendule pour obtenir des précisions sur ce qui ne va pas, et déterminez pourquoi ça ne va pas.

Veillez NOTER : Une fois que vous avez introduit le programme dans votre Système Radiesthésique vous **N'AVEZ PAS** à répéter l'installation de celui ci à chaque fois que vous voudrez l'utiliser. Ils ont tous automatiquement un effet permanent, du moins, jusqu'à que vous en décidiez autrement !. Maintenant, continuons avec la suite des étapes à suivre.

Pour Programmer votre Système Radiesthésique :

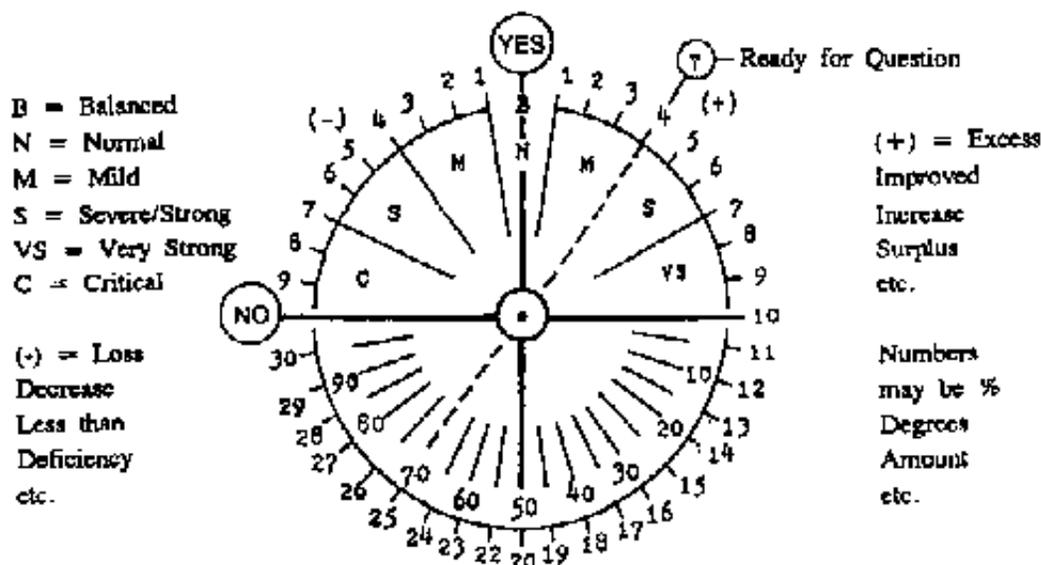
Étape 7. Si l'étape (A), ci dessus, a bien abouti à un "OUI" du pendule, et bien, avec celui ci se balançant au dessus du "OUI", lisez à haute voix les suggestions suivantes sur le **Programme Principal**, (qui commencent à la page suivante à la marque "). Dans le future vous pourrez faire des modifications dans ce programme ainsi que dans les autres.

Lettre à Robin - Programme Principal -5-

- **"Le Programme Principal :** doit être continuellement en effet jusqu'à ce que je choisisse de faire des changements.
- Recouvre des commandes, des limites, des accords primaires globaux et radiesthésiques, et des réponses.
- Le but est de déterminer des montants, des effets, des conditions, des circonstances, des influences, des périodes, des mesures, des distances, des nombres, des pourcentages et d'autres zones si demandées.
- Les communications Radiesthésiques seront inter-coopératives et faites uniquement avec : la Superconscience universelle globale, ma Superconscience, les anges approuvés des esprits Guides, mon esprit, mon subconscient et ses relatifs. Cela ne doit me causer aucun mal, malaise ou perte d'énergie, physique ou spirituelle.
- Des influences comme des pensées fallacieuses, des idées provenant de mon imaginaire ou des souhaits, ainsi que toute source d'influence physique ou non, provenant de moi, d'autrui ou d'entités ne doivent pas m'affecter défavorablement ou causer des réponses incorrectes.
- La notion de temps qui sera prise par défaut lors de mes investigations radiesthésiques sera le temps actuel, sauf précision faites.
- Les réponses doivent être choisies parmi toutes les connaissances disponibles.
- Le système de réponse avec un pendule ou tout autre système est :
 - (1) balancement (?) ou autre (selon le système utilisé), indique prêt pour la question.
 - (2) général, balancement ou déplacement vers le "oui", "jamais" ou toute autre information, indiquant la réponse la plus appropriée à la question posée, ou autre (selon le système utilisé).
 - (3) la rotation horaire est pour l'attente, ou pour montrer le fait de chercher ou autre (selon le système utilisé).
- Des changements provisoires peuvent être faits par moi pendant que je fais une recherche

radiesthésique, ces changements ne seront que temporaires.

- Des changements comme l'ajout, la suppression ou le fait de faire des changements peuvent être fait par moi, mais seulement en utilisant un système bien précis en trois étapes de mon choix. (voir exemple p.4) fin de programme, merci".



Allez de nouveau au programme d'installation en trois étapes (page 4) et **AJOUTEZ** le programme suivant.

Le "**Puis-Je, Suis-Je capable de, Dois-Je programmer**, sont à prendre dans ce sens :

Puis-Je : doit signifier : Ai-je la permission appropriée ?.

Suis-Je capable de : Ai-je les capacités requises pour réussir dans cette recherche et suis-je prêt ?.

Dois-Je : signifie : Vu tous les aspects liés à cette situation serait-il approprié, et adéquat que je fasse cette recherche ?

Fin du programme, merci." (voir la NOTE p.6 pour le but).

Étape 8. Allez de nouveau au programme d'installation en trois étapes et faites (C). Si la réponse est "OUI" c'est que vous avez correctement installé ces programmes. Les autres seront aussi faciles à installer. Si la réponse est "NON", posez des questions visant à savoir pourquoi cela n'a pas fonctionné.

-6- Lettre à Robin - croire en vos réponses

À propos de votre Programmation

Une fois que vous avez programmé votre système radiesthésique, vous aurez des instructions et des accords complets, détaillés, et soigneusement pensés, tout comme un radiesthésiste expérimenté. La partie sympathique c'est que vous n'avez pas à vous rappeler tous les détails de vos programmes. Le

subconscient s'en charge pour vous. Tout ce que vous avez à faire c'est de vous rappeler que l'information programmée est dans le subconscient et elle sera automatiquement effective pendant vos recherches radiesthésiques. C'est exactement comme quand vous employez votre esprit pour faire déplacer votre doigt. Le subconscient a un programme pour déplacer le doigt. Tout ce que vous devez faire c'est désirer, avec votre esprit, que votre doigt se déplace et il se déplace !. Le subconscient, à partir de votre désir, a lancé le programme approprié pour que le doigt se déplace. Avec votre système radiesthésique, quand vous pratiquerez la radiesthésie, le subconscient lancera les programmes concernant votre système de radiesthésie. Vous n'avez pas à savoir comment le doigt ou les programmes fonctionnent, utilisez les, c'est tout !.

Vous êtes maintenant prêt pour les dernières, mais non moins **importantes** étapes 9 et 10.

Étape 9. De préférence faites la dans votre lieu préféré, pendant le temps que vous vous étiez fixé, et avec votre pendule favori, vous devrez tout d'abord poser quelques questions de pratique. Questions qui n'entraînent pas de votre part une réaction émotive intense. Un exemple serait : Quel est mon niveau de vitamine C ?. Vous ne vous inquiétez pas avec émotion si il est important ou faible. Il n'en serait pas de même pour une question au sujet de votre chaton perdu. Essayez de demander quels "effets" auront les questions que vous poserez. Utilisez le N, M, S, et VS dans le diagramme de la page 5 ou 19. Si, par exemple, à la question sur le taux de vitamine C, elle indique moins 3 (-M ou dans la section négative), alors vous pourriez demander quel effet produirait la prise de 500mg de vitamine C ?. Le résultat serait sûrement une augmentation du taux de vitamine C, qui passerait à +3 ou +4 (+M ou dans la section positive). Il y a beaucoup de domaines avec lesquels vous pourriez jouer. Sélectionnez les domaines pour lesquels vous n'êtes pas émotionnellement concerné, ou pour lesquels vous n'avez pas de préjugé concernant les réponses. Le système radiesthésique répondra automatiquement à votre question en utilisant, vos programmes précédemment installés. (voir page 18 pour plus de 100 questions possibles) (attention : Veuillez voir #7 la page 9 et également le début et la fin de la page 18).

Quand croire vos résultats

Chaque jour, comme suggéré dans l'étape 9 ci-dessus, amusez vous à poser quelques questions pendant 5 à 10 minutes et terminez votre session avec un contrôle final. Pour faire ceci, demandez à votre pendule de tourner dans le sens horaire et dans la partie base du diagramme. Vous y trouverez une échelle allant de 0 à 100. Demandez au pendule quel est le pourcentage d'influence engendré par vos sentiments personnels ou vos souhaits, sur les réponses ?. Vous utilisez toujours la moitié inférieure du cercle (Voir les directions p.20) Quoique vous ayez demandé le subconscient, d'après votre Programme Principal (page 5), ne vous permet pas d'interférer, il y a un programme plus fort plus profond qui empêche le subconscient de gêner votre volonté. En effet si vous êtes convaincu, ou trop impatient, vous pouvez surcharger (noyer dans vos sentiments) votre système radiesthésique. Ne soyez pas étonné si votre pendule indique que vous influencez vos réponses à un taux de 20 % à 30 %. C'est NORMAL, ces pourcentages diminueront au fur et à mesure que vous pratiquerez les exercices ci dessus. Après quelques temps, les pourcentages atteindront 0 et il vous sera presque impossible d'influencer les réponses. Quand vous serez arrivé à ce point, vous pourrez avoir une plus grande confiance en vos résultats radiesthésiques.

Étape 10. Quand vous vous sentirez plus en confiance avec votre système radiesthésique, demandez à votre pendule si vous devez ressaisir le Programme Principal (page 5). Si la réponse est "OUI", faites-le. Si "NON" alors vous êtes correctement programmé et pouvez entrer d'autres programmes, en inventer ou faire des changements. Vous êtes maintenant libre d'aller où bon vous semble, le ciel est votre seule limite.

Prenez Note : Il est **très important** que chaque fois que vous changez un Programme, vous devez demander à votre système radiesthésique "Puis-Je, Suis-Je capable de, Dois-Je" (c.à.d Puis-Je, Suis-Je

capable de, Dois-Je faire des recherches radiesthésiques traitant sur/de [indiquez le sujet]?) (voir page 5 pour la définition des mots). Si la réponse est "OUI", procédez, si c'est "NON", ne faites rien. Il est permis de demander pourquoi la réponse est NON (ou OUI). (voir page 9 # 4)

Lettre à Robin - Les questions Radiesthésiques -7-

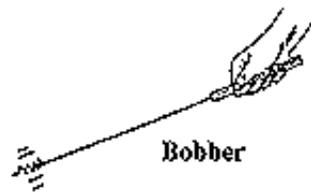
La pratique

Amusez vous et pratiquez quelques minutes chaque jour (la page 18 contient des domaines de recherches intéressants). C'est exactement comme jouer d'un instrument de musique. Si vous suivez soigneusement les instructions et pratiquez un peu chaque jour, votre compétence et exactitude peuvent devenir très bonnes. Et ne vous découragez pas si vous n'avez pas raison tout le temps. Même les meilleurs radiesthésistes subissent parfois des interférences ou sont tout simplement dans un mauvais jour.

Différents Instruments

Il est bon de développer vos capacités à l'aide de votre outil radiesthésique préféré. Faites ceci dans une zone qui a pour vous un intérêt particulier. Vous trouverez alors beaucoup plus facile l'utilisation d'autres outils radiesthésiques. La plupart des radiesthésistes ont leurs outils favoris avec lesquels ils obtiennent de bons résultats, mais ils peuvent indifféremment utiliser le pendule, l'antenne de Jacob, le Bobber ou tout autre variation. (voir page 10 pour une description de ces outils)

LES QUESTIONS EN RADIESTHESIE



Les Questions

Robin, vous avez tout à fait raison d'être préoccupé par les mots employés pour formuler vos QUESTIONS. Laissez-moi vous donner quelques exemples et suggestions. Dans l'American Society of Dowzers (ASD) trimestrielle il y avait un exemple d'un radiesthésiste/instructeur expérimenté qui a demandé à sa baguette de se diriger au nord. Au lieu de pointer au nord, elle s'est dirigée vers l'assistance. C'était étrange parce que cela avait toujours fonctionné avant. Il essaya de nouveau avec le même résultat. Tandis qu'il discutait des causes possibles avec l'assistance, une main s'est levée et un homme dit, "mon nom est Nord". Le radiesthésiste avait 100 % juste à la question posée. Je suppose que le radiesthésiste a alors changé sa question, demandant à sa baguette de se diriger au nord magnétique de la terre, et ait alors obtenu une réponse correcte. Ceci démontre bien à quel point il est important d'être précis quand vous posez une question. Un autre exemple pourrait être : "Ma voiture a-t-elle besoin d'essence ?". La réponse serait "OUI", même si le réservoir est plein. En effet vous avez une voiture avec un moteur à explosion qui ne peut fonctionner qu'avec de l'essence. Ainsi il est naturel qu'il ait besoin d'essence. Le système radiesthésique semble comprendre chaque mot de la question par sa signification littérale. Si votre question a un mot, ou des mots, qui sont surchargés de sens ou qui ont des significations contradictoires, et que vous et votre système radiesthésique n'avez pas statué sur leur signification, alors vos réponses ne pourront être qu'aléatoires.

Règle #1 : Vous devez être très spécifique au sujet de ce que vous voulez savoir. Ceci inclut quoi, où, quand et parfois des instructions spéciales concernant la question.

Règle #2 : N'utilisez que les mots, les expressions et les conditions dont la signification a été convenu

avec vous et votre système radiesthésique, et pour lesquels il y a un système de réponse bien déterminé.

Règle #3 : Faites en sorte que la question soit une requête, bien définie, pour la recherche de l'information qui existe quelque part. Normalement, ne demandez pas une opinion. Si votre question implique une opinion passée, présente ou future, elle doit être comparée à une référence convenue. (le programme de la page 18 est un bon exemple)

Laissez-moi vous donner un exemple. Je vous poserai une question : Êtes-vous fort ? . Votre réponse sera basée sur la définition que vous donnez au mot "fort", fort physiquement, mentalement, émotionnellement, odorant, etc... Maintenant appliquons les règles 1, 2, et 3 (quoi, quand et une référence à quelque chose) "Êtes-vous assez fort, en ce moment, pour prendre cette bouteille de 1 litre de lait ?" . Maintenant, pourriez-vous me donner une réponse correcte à cette question ? . Encore un petit exemple et je vous ferais part de quelques commentaires rassurant et idées utiles. Si je demande, "combien de pieds du point (a) au point (b) sur le plancher délimité par la ligne représenté par les assistants ?" . La réponse pourrait être douze parce qu'il y a six personnes s'asseyant dans cet espace, chacun avec deux pieds. (*Note du traducteur : ici le mot pied a un double sens, car il représente une unité de distance pour les anglo-saxons, au même titre que le mètre pour nous, d'où l'ambiguïté de la question*)

-8- Lettre a Robin - formulation des questions radiesthésiques

Développer une question

Arrivé à ce point, vous pouvez vous demander, comment pourrais je savoir si ma question est bien formulée ou non ? . Laissez-moi partager quelques idées avec vous.

(1) Formulation de la Question : Quand vous souhaitez explorer un nouveau domaine où vous n'avez pas encore réussi avec succès à établir de questions types, essayez de faire ce qui suit. Posez plusieurs Questions qui auront pour objectifs de mettre en évidence des contradictions éventuelles. Une fois les questions contradictoires trouvées, vous pourrez facilement déterminer où est le problème, l'imprécision. Exemple de question trompeuse : (problème de formulation)

Q1 - Y a t'il de l'eau [à l'emplacement que je désigne] ?

R1 - La réponse est oui (il y a de l'eau partout dans l'emplacement désigné).

Q2 - Y a t'il une source, à moins de 1000m de profondeur, et qui peut soutenir un débit de 25 lpm (litre par minute) ?

R2 - La réponse est oui (spécialement si il y a eu un orage important récemment).

La question suivante devrait vous indiquer que quelque chose ne va pas :

Q3 - Est ce que cette source peut supporter l'exploitation d'un puits d'eau potable à 25 lpm et cela pendant au moins une année.

R3 - Si la réponse est non, cela vous montre que la question Q2 était mal formulée.

En posant quelques questions supplémentaires vous n'aurez pas trop de difficultés à déterminer d'où vient le problème, c'est en faisant ainsi que vous apprendrez à poser les bonnes Questions.

(2) Pré - programmation : La conception et l'utilisation d'un Programme vous permet de couvrir une grande partie des malentendus possibles qui pourraient apparaître entre vous et votre système Radiesthésique. Un bon exemple vous est proposé au bas de la page 5, celui ci définissant les fameux "Puis-Je, Suis-Je capable de, Dois-Je".

(3) Questions Très Importantes : Une autre astuce qui semble bien fonctionner, c'est quand vous avez une question très importante à poser, et bien faites le avec un radiesthésiste expérimenté. Si en posant tous deux la même question, mais en utilisant des formulations qui vous sont propres, vous obtenez la même réponse, c'est plutôt rassurant, par contre si ce n'est pas le cas, vous devrez examiner tous deux votre

façon de formuler la question. La majorité des radiesthésistes expérimentés sont d'accord pour dire que la Question est un facteur clef de réussite et de performance.

La Question Test

Robin, la réponse concernant l'utilisation de la Question appropriée est simple et coule de source. Il faut toujours utiliser les Questions qui ont bien fonctionné avant, et tester les nouvelles. Testez les en suivant les conseils donnés dans ce chapitre. Cela doit nous faire prendre conscience de l'importance des mots employés lors de la formulation de nos Questions, il ne faut rien laisser au hasard. Nous utilisons beaucoup de suppositions ou d'expressions idiomatiques dans notre langage de tous les jours : "s'en payer une bonne tranche, avoir un poil dans la main, qui vivra verra". Si pendant vos investigations radiesthésiques, vous tombez sur une réponse incorrecte, une étude approfondie de la formulation de la Question vous fera certainement gagner du temps. Je pose souvent deux fois la même question, mais de deux façons différentes.

Pour de Meilleurs Résultats

Robin, n'en faites pas trop, ne soyez pas trop sérieuse. Laissez tout ceci venir à vous naturellement. Relaxez vous et utilisez votre intuition. Laissez vous imprégner par les informations. Vous devriez toujours faire de la radiesthésie avec un coeur rempli d'amour, pour votre bien ainsi que celui des autres.

Et Enfin

Prenez seulement ce que vous désirez de ce que je vous ai offert, puis essayez d'obtenir des conseils et des astuces de chaque radiesthésiste que vous rencontrerez ou avec le quel vous travaillerez. Il y a une multitude de choses à apprendre là dehors.

Happy Dowsing

Walt

Dix Suggestions -9-

1. Ressentir : Ne vous attachez pas à ce que vous ressentez. Par exemple, quand vous regardez un film, vous êtes libre de réagir comme bon vous semble. Plus précisément, vous pouvez le voir d'un point de vue "sentimental" en vous identifiant aux personnages, ou alors, vous pouvez le voir d'une façon beaucoup plus "scientifique", en prenant des notes sur les informations qu'il contient. Pourtant dans les deux cas, le film raconte la même histoire, la façon dont vous l'interprétez est un choix qui est personnel. Cette notion, de détachement, est très important quand vous travaillerez sur des malades ou sur des énergies nocives. L'avantage d'utiliser un appareil radiesthésique, c'est que vous n'avez pas à rentrer physiquement en contact avec ces mauvaises énergies.

2. Se protéger : Pour éviter d'absorber des énergies négatives, vous avez juste à programmer votre système Radiesthésique de tel sorte qu'il ait toujours un comportement détaché. Quand vous utilisez votre pendule, parlez lui comme à une personne, cela aura comme effet de diriger les énergies sur lui et non pas sur vous.

3. Les Questions : L'esprit subconscient (ou quoi que cela puisse être) semble être très littéral dans l'interprétation des questions qui lui sont soumises, il ne fait aucune supposition. Par exemple si vous lui

demandez "Ma voiture a-t-elle besoin d'essence ?", la réponse sera toujours oui. Vous supposiez qu'il s'agissait de la quantité d'essence nécessaire pour faire quelque chose de précis (le plein par exemple), mais ce quelque chose de précis n'était pas dans votre question. Je suspecte que beaucoup de réponses fausses, en apparence, aient été correctes si l'on reprend la question dans son sens littéral. Faites toujours en sorte que vos questions soient bien définies et finies. Un autre exemple de question inachevée : "Avez-vous assez d'argent ?", la réponse sera très aléatoire car je n'ai pas précisé quand et dans quel but. La bonne question à poser étant : "Avez-vous assez d'argent, sur vous maintenant, pour un cône glacé à 1\$?". Vous pourriez ainsi me donner une réponse très précise. Pensez à préparer vos Questions avec soins.

4. Leçons de la vie et zones interdites : Pour ne pas interférer dans "les Leçons de vie", le "Karma" ou toute autre "chose" inconnue, n'oubliez jamais de commencer vos recherches par "Puis-Je, Suis-Je capable de, Dois-Je", si la réponse est non, il est plus sage de ne pas aller plus loin.

5. Intimité : Comme nous travaillons avec le subconscient, nous avons accès à beaucoup d'informations. Ne prospectez jamais (sauf dans des cas très particuliers) une personne sans lui avoir demandé la permission auparavant. Ce serait comme lire son journal intime sans son accord. Certaines personnes savent comment se défendre, mais la plus part des gens ne le savent pas. Alors respectez la vie privée des autres.

6. Loi Universelle Apparente : Soyez averti qu'il semble exister une loi universelle pouvant s'exprimer à l'aide des expressions suivantes : on récolte toujours ce que l'on sème, le Karma, l'effet boomerang...

- (1) Faites de la radiesthésie pour le bien d'autrui.
- (2) N'utilisez jamais vos capacités à des fins néfastes ou dans le but de vous enrichir.
- (3) C'est OK si vous utilisez vos capacités dans le but de subvenir à vos besoins ou ceux d'autrui.
- (4) N'oubliez jamais que le fait de pouvoir faire de la radiesthésie est un cadeau, et qu'il faut le partager avec les autres.

7. Diagnostiquer : Ne faites jamais de diagnostics médicaux ou d'ordonnance. Vous pouvez conseiller à une personne d'aller voir tel ou tel docteur si elle pense avoir un problème. **Attention** - voir * bas de la page.

8. Partager avec autrui : Doucement et discrètement partagez vos connaissances avec ceux qui sont désireux de savoir. Mais ignorez ceux que la radiesthésie effraie ou offense.

9. Esprit Ouvert : Gardez toujours un esprit ouvert aux nouvelles idées, et cherchez des moyens pour vous améliorer. Soyez un étudiant durant toute votre vie, cela vous procurera beaucoup de plaisir et de joie à vous ainsi qu'à vos amis. Si je peux me permettre, juste une petite touche de philosophie : ne laissez pas vos sentiments personnels interférer avec votre vue et votre ouïe. N'oubliez pas que l'une des raisons principales qui fait que vous croyez et ressentez de cette façon, ait dû à votre lieu et date de naissance, et appartenance ethnique, tout ceci est encore influencé par votre expérience personnelle, votre éducation et votre religion. Ne laissez pas votre lot de croyances examiner de nouvelles idées. En outre, rappelez-vous que le jugement d'une personne n'est pas meilleur que ses informations.

10. Restez Simple : Essayez de garder tous les aspects de vos recherches radiesthésiques aussi simple que possible. Pratiquez et faites-vous plaisir.

* Tout comme en Amérique, il est contre la loi Française d'essayer de quelque façon que ce soit, de diagnostiquer ou de traiter n'importe quel malade ou maladie sans avoir suivi des études de médecine. Alors utilisez votre bon sens et soyez prudent.

-10- Outils De Radiesthésie

QUELQUES EQUIPEMENTS DE BASE

Il existe beaucoup de systèmes et de méthodes radiesthésiques très efficaces, avec ou sans outil spécifique. Mais, en général, la plus part des radiesthésistes ont l'habitude d'utiliser un certain type d'appareil. Nous allons couvrir les quatre types les plus populaires, qui sont : le pendule, la baguette en L, la baguette en Y et le Bobber. Vous trouverez également une infinité d'outils dérivant de ces 4 types de base. Quelque soit la forme, la matière, la taille de l'outil, il semble que cela n'affecte leur capacité de travail que en améliorant leur vitesse ou agilité d'utilisation. Beaucoup de radiesthésistes ont une pile d'outils radiesthésiques qu'ils ont rassemblé ou fait. Certain de ces outils sont plus adaptés dans certaine situation plutôt que dans d'autre. Votre choix devrait être déterminé en fonction de ce que vous ressentez et de ce qui vous plaît.

Ce qui suit est une synthèse des quatre instruments de base généralement utilisés en radiesthésie.

LE PENDULE

Forme : Tout ce qui peut se tenir au bout d'une ficelle ou d'une chaîne. Il peut être de n'importe quelle taille, même aussi petit qu'un trombone. La ficelle ou la chaîne fait habituellement une dizaine de centimètre de long.

Matériaux : Tout ce que vous pouvez trouver. Choisissez en fonction de votre affinité.

Comment l'utiliser : Tenez le comme montré sur le dessin. Le système habituel de réponse est basé sur : oscillation en avant pour "oui" en longueur pour "non" et un balancement à angle quelconque pour "Prêt à être Questionné". Vous pouvez choisir vous même le système de réponse, programmez celui qui vous plaît le mieux.

Avantages : Facile à construire. Facile à utiliser. Très Populaire. Suffisamment petit pour tenir dans une poche ou une bourse. Réponse rapide. Excellent outil pour travailler avec des cartes ou diagrammes.

Inconvénients : Difficile à utiliser quand il y a du vent ou quand on se déplace. Ce problème peut être surmonté en invitant le pendule à tourner dans un sens horaire ou anti-horaire pour indiquer "oui" ou "non"



BAGUETTE EN L

Forme : Avec ou sans poignées montées sur douille. La partie supérieure peut aller de 10cm à 70cm de long. La taille la plus répandue se situant entre 30cm et 40 cm.

Matériaux : Habituellement du fil de fer. Un cintre de manteau en métal peut faire une bonne baguette. La tige de soudure est également un matériel très populaire. Vous pouvez utiliser tous matériaux pouvant se plier et prendre la forme d'un L.

Comment l'utiliser : Tenez lâchement, sans serrer, dans vos mains en dirigeant la partie supérieure de l'antenne légèrement vers le bas.



Quand on utilise une baguette en L toute seule, cela revient à l'utiliser comme un pointeur. On peut lui demander de montrer une cible ou une direction, ou encore de balancer de tel ou tel côté selon le champ rencontré (une aura ou un champ d'ondes nocives).

-11- Outils De Radiesthésie

Quand on utilise deux baguettes en L, elles sont normalement programmées pour se croiser quand la réponse est "oui" et se repousser quand la réponse est "non".

Avantages : Facile à faire et à utiliser, très souple et populaire. Fonctionne très bien même en marchant sur un sol accidenté. Elle n'est généralement pas affecté par les vents faibles.

Inconvénients : Pas aussi facile à porter ou à cacher qu'un pendule.

LA BAGUETTE EN Y

Forme : Traditionnellement c'est un bâton scindé en deux mais laissant ses deux parties en contact, elle ressemble à la lettre Y. Elle peut être de toutes les tailles, habituellement elles font de 30cm à 60cm de long.

Matériaux : bois, métal, plastic. Les baguettes en plastique sont les plus courantes de par leur simplicité de rangement.

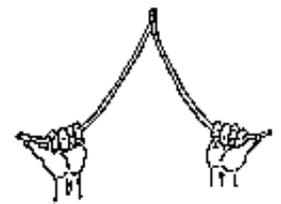
Comment l'utiliser : Tenez la baguette avec vos deux mains, l'extrémité pointue vers le bas. Les pouces seront dirigés vers le haut et les paumes vers le centre. Tenez fortement la baguette et écartez doucement les branches vers l'extérieur tout en tournant vos poignets vers l'extérieur. Vos pouces seront maintenant dirigés vers l'extérieurs et vos paumes tournées vers le haut. La baguette devrait maintenant pointer vers le ciel, et tenir en équilibre. Le pointage vers le haut sous un angle d'environ 45° est habituellement utilisé pour la position "prêt". Un balancement vers le bas signifie la présence d'une veine d'eau ou d'une cible, on peut aussi l'interpréter comme un "oui". Un balancement vers le haut signifie en général "non".



Y-Rod

Avantages : réactions rapides, peut pointer directement une cible ou une veine d'eau. Fonctionne bien même sur des terrains difficiles ou par grands vents.

Inconvénients : Manque de souplesse par rapport aux autres outils radiesthésiques. Ne peut avoir qu'un mouvement verticale. Il faut tourner son corps pour obtenir une direction.

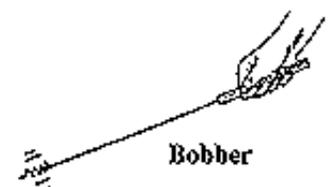


LE BOBBER

Forme : Tout branchement, tige ou fil flexible. Peut être de n'importe quelle longueur, en général cela va de 35cm à 1m. Ils ont parfois un fil enroulé ou un poids à leur extrémité.

Matériaux : Tout ce qui est flexible.

Comment l'utiliser : Maintenez le à environ 45°. Vous pouvez la programmer pour imiter les mouvements d'un pendule, un mouvement de haut en bas pour "oui", en longueur pour "non", 45° pour "prêt à être



questionné". Vous pouvez aussi le programmer comme bon vous semble.

Avantages : Peut substituer un pendule pour des travaux sur le terrain. La plupart des radiesthésistes le trouvent facile à utiliser.

Inconvénients : Ne tient pas dans la poche.

-12- Quelques suggestions de Programmes

Quelques Suggestions de Programmes

(ou conditions et accords mutuellement établis et reçus entre vous et votre Système Radiesthésique)

Les programmes suivants ont été particulièrement conçus pour traiter certain domaine radiesthésique, ce sont de bons points de départ pour les débutants. Vous êtes libre de les modifier (Ajouter, Retirer, ou Changer) comme bon vous semble. Parlez en avec des radiesthésistes expérimentés pour obtenir d'autres idées. (voir pages 4 et 5 au sujet du Programme Principal et de comment modifier un programme).

NOTE : N'oubliez jamais, avant toute recherche de toujours demander "Puis-Je, Suis-Je capable de, Dois-Je" et tout particulièrement quand vous êtes sur le point de modifier votre Système Radiesthésique. (voir le bas de la page 6)

L'EAU

"**Le Programme pour la recherche de l'eau** est conçu pour être perpétuellement opérationnel jusqu'à que j'en décide autrement. L'eau devra être à une profondeur maximale de [1000] mètre, elle devra aussi être acheminable jusqu'à la surface par un puits d'une capacité minimale de [15] litre par minute. Elle devra pouvoir garder ce débit pour l'année à venir. L'eau devra être potable pour [moi]. Toutes les opérations de forage et d'exploitation devront pouvoir être faites dans le respect des lois [Françaises] et naturelles. Fin du Programme."

Quelques exemples de questions (après avoir préalablement demandé "Puis-Je, Suis-Je capable de, Dois-Je")

Q.1 : Y a-t-il de **l'eau disponible** dans [indiquez la zone] ?. (Remarquez que tous les facteurs liés au programme pour la recherche de l'eau sont effectifs, donc la réponse devrait être "oui" ou "non")

Q.2 : Où est **le meilleur emplacement** pour creuser un puits ? [indiquez la/les zone(s)].

- Pour une recherche sur plan : employez un système pour marquer toutes les veines d'eau, puis recherchez le meilleur emplacement pour creuser le puits.
- Pour une recherche sur place, vous pouvez pointer exactement le meilleur emplacement.

LA NOURRITURE

Le "**Programme sur la recherche de substances** est conçu pour être perpétuellement opérationnel jusqu'à que j'en décide autrement. Le terme "**substance**" doit signifier n'importe quel matériel, incluant la nourriture, la boisson, les médicaments, etc..., qui peut être ingéré ou mis en contact avec mon corps pendant une durée de [5] minutes. Toutes les manipulations faites avec ses substances ne devront en aucun cas nuire à [moi]. Fin du Programme."

Quelques exemples de questions (si vous ne pouvez pas sortir votre pendule en public, vous pouvez

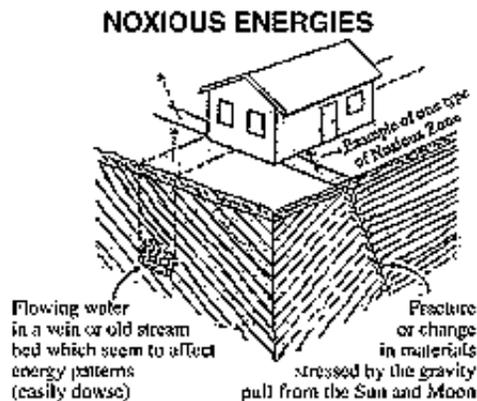
toujours faire vos recherche en pendulant sous le couvert d'une table, ou bien entraîner vos doigts pour qu'ils jouent le rôle du pendule)

Q.1 : Quel [sera ou est] l'effet ou les effets de [substance] sur [moi] ?. (Vous pouvez remplacer le [moi] par une partie du corps, pour gagner en précision)

Q.2 : Quel [sera ou est] le plus mauvais effet que [substance] peut avoir sur [moi] ?

ASTUCE : Si la réponse penche dans le sens négatif, vous pouvez aller regarder l'expérience de la page 17 sous le nom "Correction et Rectification possibles".

LES ÉNERGIES NOCIVES



Veine d'eau qui passe sous un lit et qui semble affecter les configurations énergétiques du lieu (facilement décelable)

Faille ou cassure dans les matériaux soumis à la force exercée par le soleil et/ou la lune

NOTE : L'action gravitationnelle de la lune tire la croûte terrestre vers le haut d'environ 70cm pendant son passage chaque jour. Ceci crée une vague très longue, comme une vague océanique, d'une longueur égale à 1.6 km et d'une hauteur en son centre de 60,96 cm. Le soleil, qu'en a lui, fait une vague d'environ 30 cm de haut en son centre. L'effet de ces deux énergies qui change tous les 28 jours, soumet la croûte terrestre à une énorme contrainte. Il en résulte de bons et de mauvais effets, détectables en faisant une recherche radiesthésique, qui influences les plantes, les insectes et les animaux. La radiesthésie et l'expérimentation ont indiqué qu'ils peuvent également affecter les humains.

Énergies Nocives : Il y a beaucoup de sources et types d'énergies ou d'influences nocives et/ou salutaires. En plus de l'eau et des failles montré dans le schéma ci-dessus, il y a aussi des influences provenant des champs magnétiques, électromagnétiques et électriques, synthétiques ou même terrestre. En outre, il y a aussi des énergies cosmiques connues, inconnues ou connues en partie, comme le champ Hartmann, Curry, des influences psychiques ou spirituelles, etc... Il semble que ces influences peuvent parfois affecter le corps de bonnes ou mauvaises manières. Il s'avère également que quelque chose qui peut affecter le corps ou le subconscient peut être facilement détecté par la radiesthésie.

Quelques suggestions de Programmes -13-

Le "**Programme sur la recherche des énergies nocives** est conçu pour être perpétuellement opérationnel jusqu'à que j'en décide autrement. Le terme "**énergie nocive**" doit signifier n'importe quelle énergie, condition, zone ou situation qui peut ou pourrait compromettre n'importe quel aspect de [moi] d'une façon négative, perturbatrice, en excédant [mes] mécanismes curatifs et/ou défensifs. Ce ne doit pas **inclure**, sauf demande de ma part, la cigarette, l'alcool, les drogues, les médicaments, la nourriture, la boisson que j'ai délibérément et sciemment ingéré ou utilisé pour [mon] corps. Il doit cependant **inclure**, mais ne pas être limité aux effets, des énergies magnétiques ou électromagnétiques de fréquence comprise entre zéro et l'infini ; énergies bêtas, gamma et alpha ; des influences dues aux failles ou aux changements de constitution du sol, des influences de l'eau souterraine ; ainsi que toutes les influences dues à l'Homme, à la terre ou aux énergies cosmiques, les influences psychiques, spirituelles ou provenant d'esprits.

Les réponses du pendule(ou n'importe quel outil radiesthésique) seront conditionnées comme suit :

(1) Aux Questions qui commence par "**Y a il**" et basées sur les [28] jours précédents. Si les conditions environnementales n'ont pas ou ne peuvent pas accumuler d'énergies nocives pouvant gêner ou être préjudiciable à [moi], le pendule devrait aller vers le "NON", indiquant en cela que les systèmes de [moi] peuvent compenser les effets préjudiciables ou guérir plus rapidement (les énergies nocives ne sont parfois que de bonnes énergies, mais dont nous avons eu un sur dosage). Si il y a des énergies nocives qui pourraient s'accumuler à un niveau préjudiciable pour [moi], le pendule devrait aller sur le "OUI".

(2) Aux Questions concernant les "**effets**", le pendule devrait m'indiquer le niveau de nocivité le plus élevé dans les effets sur n'importe quel aspect concernant [moi], couvrant n'importe quelle jour durant les derniers [28] jours.

(3) Aux Questions concernant "**les instants de calme**" cela concerne la plus mauvaise heure durant les derniers [28] jours ainsi que le nombre maximum d'heures durant une journée où [mon] corps pourrait supporter cette condition sans subir d'effets nocifs. Le pendule devrait donner un nombre positif compris entre 0 et 24. Fin de programme."

Quelques exemples de questions (après avoir préalablement demandé "Puis-Je, Suis-Je capable de, Dois-Je")

Q.1 : Y a-t-il des énergies nocives affectant [moi] dans [indiquez une zone ou un point] ?. ("OUI" ou "NON")

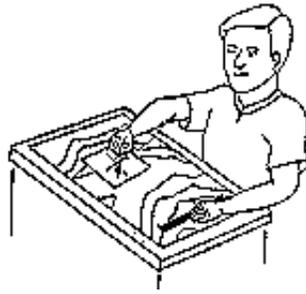
Q.2 : Quel est l'effet produit sur [moi] par les énergies nocives provenant de [désignez, indiquez une zone] ?

Q.3 : Quel est [mon] instant de calme en heures, pour [désignez, indiquez une zone] ?

NOTE : Vous pouvez temporairement substituer des noms ([moi]), des durées ([28]) ou conditions à l'intérieur du programme en exprimant simplement vos souhaits au Système Radiesthésique tout en faisant votre recherche. Le Programme reviendra automatiquement à son état initial après que vous ayez terminé votre recherche dans ce domaine.

LA RECHERCHE SUR CARTE

MAP DOWSING



La radiesthésie sur plan implique l'utilisation d'un dispositif de marquage et d'un pendule, ou tout autre outil pour localiser l'eau ou d'autres objets sur une carte (voir la page 15, pour une petite explication)

Le "**Programme sur la recherche sur carte ou plan** est conçu pour être perpétuellement opérationnel jusqu'à que j'en décide autrement. Pendant l'inspection sur un plan ou le tracé d'un dessin, le Système Radiesthésique devra m'indiquer, à l'aide du dispositif de marquage et du pendule (ou autre), quand celui-ci (le pendule) passe au-dessus ou indique l'emplacement où se trouve la cible, la personne, l'objet recherché par [moi]. Fin de programme."

Méthodes pour la recherche sur carte

Il existe plusieurs méthodes employées pour la recherche sur carte. J'en suggérerai deux qui semblent être les fondations de beaucoup d'autres.

(1) :

- a. Faites une recherche en commençant par un des bords de la carte (après avoir indiqué soigneusement ce que vous recherchez et demandez "Puis-Je, Suis-Je capable de, Dois-Je") (voir le dessin ci-dessus) et demandez à votre pendule de réagir quand il passera sur la parallèle (vis à vis du bord de la carte que vous aurez choisie) de ce que vous cherchez.
- b. Une fois la parallèle trouvée, tracez-la sur la carte.
- c. Tournez votre carte de 90° et refaites petit a et b. **Les deux lignes se croisent en un point** qui indique l'emplacement de ce que vous cherchez.

ASTUCE : Si vous utilisez un pendule et un diagramme (celui de la page 3 fonctionnerait très bien), demandez au pendule de se balancer vers le "OUI", en partant de la gauche du "OUI". Puis dites lui de s'en rapprocher si vous vous rapprochez de la cible (veine d'eau, zone ou objet nocif, etc...). Si il se place entièrement sur le "OUI", c'est que vous êtes en plein sur la cible, et l'oscillation ira à droite du "OUI" si vous avez dépassé la cible.

(2) :

Demandez au pendule de se balancer vers la cible, suivez alors cette direction jusqu'à ce qu'il tourne ou qu'il s'arrête de bouger. Ou demandez à une baguette en L de pointer vers la cible et de se verrouiller sur elle pendant que vous vous déplacez. Vous pouvez utiliser n'importe lequel de ces systèmes ou bien inventer le votre. Avec la pratique, tous ses systèmes, y compris les vôtres, marcheront très bien. Amusez-vous bien.

-14- Comment Ça Marche la Radiesthésie

COMMENT ÇA MARCHE LA RADIESTHESIE ?

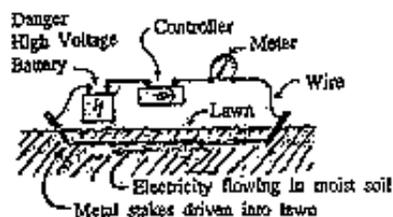
C'est la question à 100 points, mais si vous cherchez bien, il y a quelques **indices très intéressants**.

Le Mental

Commençons par l'implication possible du mental, qui apparemment à besoins d'être occupés, il est conçu comme ça. Vous pouvez, avec beaucoup de pratique, apprendre à faire taire votre mental, mais pour la radiesthésie il est préférable de le maintenir occupé parce que vous avez besoin de communiquer. Le mental doit également ressentir et juger de ce qui se passe. Nous pouvons satisfaire à ces deux besoins, tout en étant occupés à comprendre, de plusieurs façons. D'abord, si nous utilisons un instrument radiesthésique, l'esprit est occupé à observer l'outil de travail. Il y a mouvement, intrigue, espérance et anticipation, tout ce que l'esprit apprécie. Ensuite, si l'esprit a une explication plausible de ce qui se passe, il ne se frustre pas et ne doute pas de vous. Ainsi tout ce dont nous avons besoin c'est d'une explication, au moins partielle et raisonnable, de la façon dont la radiesthésie fonctionne.

Systèmes Sensoriels

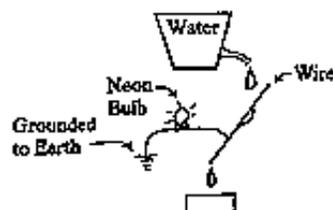
Des informations sur nos systèmes sensoriels sont dispersées dans beaucoup de livres et articles scientifiques et métaphysiques. Quelques références sont énumérées à la page 15. En 1983 dans un article scientifique, un neurophysiologiste au V.A. Med. Center, Loma Linda, CA, indiquait qu'il observait chez l'être humain une réaction aux champs électriques un millionième de fois moins fort que les niveaux de seuil autrefois considérés. C'était une grande nouveauté pour la plupart des scientifiques, mais pas pour quelques radiesthésistes. Ils savaient que si vous passiez sur un champ électrique se trouvant par terre, et bien un radiesthésiste pouvait facilement ressentir les énergies électromagnétiques résultantes. Cette expérience a été faite dans le passé a beaucoup de conventions radiesthésiques.



On a découvert que nous possédons trois capteurs capables de prendre cette information électromagnétique. Un près ou dans l'hypothèse ainsi qu'un sur chaque glande surrénale. Ayant trois points de repère, le subconscient peut déterminer la distance et la direction de toutes sources électromagnétiques. Ceci fonctionne probablement de la même manière que l'utilisation subconsciente des deux yeux pour déterminer la distance, sauf que là il a l'avantage d'avoir trois points de référence au lieu de deux.

L'eau et l'électricité

Une expérience scientifique simple qui prouve que l'eau en mouvement génère un champ électrique.



L'eau glissant sur le fil va ratisser assez d'électrons pour faire s'allumer une petite ampoule au néon qui exige plus de 68 volts. C'est comme vous glissant sur un siège plastique et éprouvant une petite décharge

électrique quand vous touchez quelqu'un.

Le mouvement d'eau souterraine semble causer ou être associé à la création d'un champ électrique. Quand l'électricité entre dans n'importe quel genre de conducteur, elle crée un champ électromagnétique. Ce champ électromagnétique peut alors être détecté par nos capteurs internes. De même que l'oeil peut différencier les formes, les ombres et les couleurs, les capteurs magnétiques, au moins selon les découvertes radiesthésiques, semblent pouvoir différencier les différentes sources et émanations électromagnétiques. Par conséquent, le subconscient peut facilement obtenir des informations sur l'emplacement d'eau souterraine.

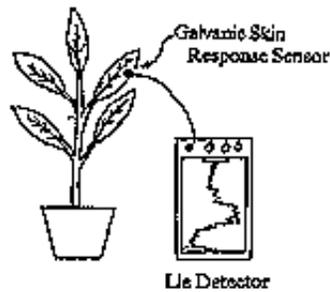
Mouvement de l'information du subconscient à l'esprit conscient.

Le problème est de faire passer ces informations du subconscient à l'esprit conscient. C'est là où les dispositifs radiesthésiques entrent en action. Et voici une explication possible sur comment cela fonctionne. Vous avez peut être entendu parler de l'expérience musculaire, un procédé dans lequel le subconscient peut être programmé pour rendre les muscles involontaires très forts ou très faibles selon l'opération à effectuer. Il est employé par beaucoup de chiropracteurs, psychologues, ouvriers médicaux complémentaires, etc... Si vous n'avez jamais participé à cette expérience, trouvez quelqu'un qui sait la faire et vous serez surpris à quel point cela fonctionne bien. Vous pouvez programmer le subconscient pour répondre à toutes demandes, y compris radiesthésiques, des instruments de test musculaire électroniques attachés à des radiesthésistes ont montré ce qui semble être des mouvements involontaires commandés par le subconscient, ce qui semblent affecter l'instrument radiesthésique. Il y a probablement beaucoup d'autres facteurs impliqués, mais c'est déjà un bon début qui semble raisonnable.

Comment Ça Marche la Radiesthésie -15-

Stop !! Cet explication semble raisonnable pour une recherche sur le terrain, ou quand on est près de l'eau, mais que dire de la **radiesthésie sur carte** ? En ce moment votre mental pense : " qu'il n'y a aucune explication logique possible vous permettant d'expliquer ceci. ". Dans la recherche sur carte, un radiesthésiste obtient très souvent les informations qu'il cherche, et elles sont exactes et facilement vérifiables, il peut localiser de l'eau ou d'autres choses (la distance n'entrant absolument pas en compte), il fera tout cela en utilisant uniquement un dispositif radiesthésiste et une carte ou un dessin (voir la page 13).

Bien, qu'il s'avère que la recherche sur carte ait une explication tout aussi simple que la recherche sur place, la recherche sur plan semble être liée à ce que l'on appelle parfois "**l'effet de Backster**"^{2,5} Backster est un spécialiste dans la détection des mensonges et ce qu'il a fait c'est juste d'attacher un dispositif de réflexe psychogalvanique à la feuille supérieure d'une plante. Ce dispositif mesure la résistance électrique de la peau (du feuillage ici). Il a alors arrosé la plante, et mesuré combien de temps cela lui prendrait pour que l'eau arrive à la feuille, changeant ainsi sa résistivité. Au lieu de cela le détecteur à immédiatement réagit, ce qui serait analysé comme un effet heureux chez l'homme. Ceci l'a embarrassé et intrigué aussi a t'il a décidé de traumatiser la plante en lui brûlant une feuille. La plante a montré une réponse de crainte sur le détecteur de mensonge dès qu'il a eu cette pensée. Des expériences de Backster ont été reproduites ^{2,5} des milliers de fois par beaucoup de personnes en utilisant beaucoup de variations, et ont été très publié à la télévision ainsi que dans beaucoup de livres.



Ces expériences ont prouvé qu'un certain type d'énergie que nous pourrions appeler "**superconsciente**", par manque d'un meilleur mot, semble s'être écoulé entre l'esprit de Backster et la plante. Il s'avère que cette "superconscience" semble relier entre elles toutes les personnes, animaux, plantes..., y compris notre subconscient, duquel sont extirpées les informations. Vous êtes-vous jamais sentis mal à l'aise ou appréhensif sans aucune raison apparente ? Est-ce que une mère ne sait pas, d'une façon ou d'une autre, si quelque chose d'important se produit visant ses proches ?.

Maintenant, si votre subconscient a accès à cette "superconscience" et que vous avez accès à votre subconscient grâce à l'aide de votre dispositif radiesthésique, alors vous pouvez vous brancher sur beaucoup d'informations. La raison apparente qui fait que votre esprit conscient n'a pas ce type d'accès au subconscient est due au danger de "surcharge", c'est à dire un flot ininterrompu d'information. Imaginez l'influence de quelques milliards de bits d'information vous arrivant en permanence, vous auriez du mal à rester concentré. L'instrument radiesthésique vous permet d'exploiter le subconscient de façon sélective et d'obtenir l'information utile. Je sais que la radiesthésie est quelque chose de beaucoup plus riche que tout ce ci, mais c'est un bon début.

Amusez vous à explorer d'autres idées.

RÉFÉRENCES

Bird, *The Divining Hand* Whitford Press, 1993, ce livre récemment revu est un excellent ouvrage sur la Radiesthésie et son histoire. Ce n'est pas un "manuel d'apprentissage". Vous pouvez le trouver dans le magasin de l'ASD.

Tompkins and Bird, *Secret Life of Plants* Avon, 1974, ce livre très intéressant, parle en outre de l'effet Backster. Vous pouvez le trouver dans le magasin de l'ASD.

Electronic Pollution, *Popular Science*, Dec. 1983

More Experiments in "Electroculture" *Popular Electronics*, June 1971

Simple device that can be easily and simply made, with directions for its use. (Low level electronic assembly skills required) There is also an overall discussion of the Backster Effect.

Stone, *The Secret Life of Your Cell* Whitford Press, 1989

Explores the research of Cleve Backster.

Pour connaître les coordonnées des clubs de radiesthésie s'adresser à :

THE AMERICAN SOCIETY OF DOWSERS (ASD)

P. O. Box 24

Danville, Vermont 05828 (802) 684-3417

A.S.D. Book Store

101 Railroad St. St. Johnsbury, VT 05819

(802) 748-8565

1-(800) 711-9497

ou visitez leur site Web : [The American Society of Dowser](http://www.theamericansocietyofdowser.com)

-16- Vue d'ensemble de tout ce que l'on peut faire

VUE D'ENSEMBLE et INSTRUCTIONS

pour

Plus de 100 autres domaines sur vous-même à explorer

(voir la page 18)

Si notre système radiesthésique va taper les informations dont il a besoin dans notre subconscient, voir même plus haut dans le superconscient, etc., il nous est possible d'avoir accès à des informations traitant de nous-mêmes qui ne sont pas accessibles par l'emploi de moyens normaux. La section "Plus de 100 autres domaines sur vous-même à explorer" présente beaucoup d'exemples de ce type. Elle est également divisée en trois zones séparées en fonction de leurs utilisations.

(1)

Programme de recherche sur votre Condition (physique, mental..)

La première chose à regarder est la façon dont est programmé votre système radiesthésique. Ceci informe le système de ce qui vous intéresse, quels paramètres à utiliser et comment répondre à vos questions. Vous devriez avoir déjà installé le Programme Principal (page 5) pour pouvoir continuer. Les deux programmes donnent au système radiesthésique des accords très complets et mutuels, entre vous et votre système, pour vous permettre d'explorer ces zones intéressantes. Vous pouvez toujours Ajouter, Effacer ou Changer n'importe quelle partie de n'importe quel programme pour satisfaire à vos besoins, pour ce faire vous vous servirez des trois étapes de page 4. Si vous faites des Changements, il serait sage de les écrire quelque part, ainsi vous saurez comment est programmé votre système radiesthésique.

Instructions d'installation pas à pas

Programme de recherche sur votre Condition (physique, mental..)

A. Lisez la première étape d'installation (A) de page 4. Si la réponse est "OUI", vous pouvez alors procéder à l'étape (B) en lisant depuis le début la page 18 (juste au-dessous des questions) jusqu'à la fin de la page où il y a écrit "Fin du programme".

B. Ensuite, allez de nouveau à l'étape (A) de la page 4, et obtenez la permission d'ajouter les deux questions Q.1 et Q.2 (en haut de la page 18). Ensuite lisez ces deux questions. Suivi par les mots : "ou d'autres mots semblables comme : [état général] pour Q.1, ou [les états nocifs] ou [le plus mauvais état] pour Q.2. Ces mots de remplacement, doivent automatiquement représenter la question en entier. Fin de programme".

C. La dernière étape est d'aller de nouveau à la page 4 et de lire l'étape (C). si la réponse est "OUI", vous aurez terminés.

NOTE : Vous avez maintenant des programmes ou des conditions et accords mutuels pour travailler correctement. Une fois qu'ils sont dans votre subconscient ou système radiesthésique vous ne devez pas répéter ces instructions. En utilisant cette méthode, elles seront automatiquement en effet chaque fois vous ferez une recherche radiesthésique, presque comme une suggestion post-hypnotique.

(2)

Les Questions

Une fois que vous vous êtes mis d'accord avec votre système radiesthésique, sur les paramètres avec lesquels vous souhaitez travailler, vous pouvez jeter un coup d'oeil plus attentif sur les 2 questions de la page 18. Ces deux questions (Q.1 et Q.2) sont destinées à être progressives.

La première question "Q.1" est pour obtenir une impression globale, générale, de votre être, c'est la "moyenne" de tout. Et selon le programme de recherche sur votre Condition, [vous] serez comparé à une personne ayant une santé moyenne, [votre] âge. Cette personne moyenne montrerait sur le graphe (page 19) une oscillation du pendule de haut en bas. Si tout va bien votre lecture sera, comparativement, plus positive.

La deuxième question "Q.2" est conçue pour cibler des zones plus spécifiques, par rapport à tous les aspects de votre être.

(3)

Les zones intéressantes à explorer : le corps principal de la page 18 couvre les situations ou les conditions qui peuvent d'une manière quelconque influencer notre système personnel. Elle est divisée en quatre parties. C'est ainsi que vous (guidé par votre pendule) pourrez passer d'une zone d'influence à une autre. Les subdivisions sont comme suit :

1. Énergies ou substances
2. Influences mentales ou spirituelles
3. Zones chimiques ou biologiques
4. Couvre ce qui peut avoir été manqués dans les autres zones, ou est dans une zone où vous ou moi ne pouvons pas avoir une connaissance ou un langage adéquat.

Instructions radiesthésiques pas à pas

Zones intéressantes à explorer

A. Avec votre pendule balançant sur "Prêt à être Questionné" demandez "Puis-Je, Suis-Je capable de, Dois-Je faire une recherche radiesthésique sur les plus de 100 autres domaines intéressants sur [moi-même] ?".

Réponse Négative -17-

1. Si la réponse est "OUI", procédez à l'étape B.
2. Si c'est "NON", faites confiance à Son jugement. Vous pouvez demander pourquoi.

B. Avec votre pendule balançant, à "Prêt à être Questionné" **demandez Q.1** en lisant la question entière, ou juste en disant "Quel est [ma] condition global ?" ou "[mon] état global" (cette flexibilité du langage provient de la manière dont vous avez installé ce programme page 16). Le pendule est programmé pour se déplacer de "Prêt à être Questionné" vers une position positive ou négative, la lecture des effets se fait sur la partie supérieure du cercle (voir correspondance page 19). Ceci [vous] comparera à une personne de santé moyenne et ayant [votre] âge. Si tout va bien votre lecture sera meilleure ou plus positive que l'oscillation verticale donnée pour la personne moyenne (lecture à "Bal", voir dessin page 20).

C. Remplacez maintenant le pendule à "Prêt à être Questionné", **demandez Q.2** ou "Quel est [ma] plus mauvaise condition" ou "[mon] plus mauvais état".

1. Le pendule est programmé pour se déplacer vers la plus mauvaise condition impliquant n'importe quel aspect de [vous même].
2. Si le pendule va du côté positif, il n'y a probablement aucune autre chose à faire, pas d'autre question à poser.
3. Si le pendule va du côté négatif, vous aurez alors beaucoup d'options, dont certaines sont de l'autre côté de cette page.
 - a. Commencez, à partir du début jusqu'à la fin, par lire les différentes possibilités sur la page 18 et notez les niveaux pour chacune des zones. Ne lisez que les mots en gras, votre subconscient se rend compte de tout ce que cela implique car vous l'avez programmé pour ça. Il a juste besoin d'un indice pour savoir par quelle zone vous êtes intéressé.
 - b. Ou, pour gagner du temps, demandez à votre système radiesthésique de vous indiquer dans quelle section se trouve le plus mauvais état, utilisez les numéros 1 à 4. Puis affinez votre recherche dans cette section en utilisant les lettres minuscules. Répétez les étapes ci-dessus pour rechercher le prochain état négatif. Si vous n'en trouvez plus c'est qu'il n'y en a pas d'autre, la recherche des états nocifs est donc terminée.

Exemple

- a. **Q.1** : "état général ?", Réponse = +6
- b. **Q.2** : "mon plus mauvais état ?", Réponse = -4
- c. : "Dans quelle section dois chercher ?", La réponse est #1
- d. : Commencez à rechercher dans la section #1, une ligne à la fois, demandant le niveau de santé à chaque fois, jusqu'à ce que vous trouviez l'état négatif.
Exemple :

Méridiens ?, Réponse = +7

Aura ?, Réponse = -4

Une fois la valeur négative trouvée allez à l'étape e.

e. : "Quelle est l'état suivant le plus négatif ?", si la réponse est dans la partie (+) du graphe, vous avez terminé votre recherche. Si la réponse est encore dans la partie (-), et bien refaites les étape c,d,e.

Que Faire Si

Vous trouvez une réponse négative

Rappelez-vous que, cette thèse a pour objectif de vous donner des idées et des suggestions. Prenez seulement ce qui vous est utile. Beaucoup d'autres systèmes fonctionnent aussi très bien.

Correction et Rectification possibles

Il peut être très intéressant d'expérimenter ce procédé. Demandez à votre système radiesthésique s'il peut faire quelque chose pour régler la situation qui vous préoccupe. Si la réponse est "OUI", demandez alors au pendule de retourné sur la lecture négative et faites les corrections appropriées, notez les déplacements du le pendule. Observez le, il peut se déplacer de la position (-) à "Bal" ou probablement (+). Employez le pendule comme repère pour indiquer ce qui se produit. Allez doucement, les changements peuvent parfois être très rapides et peuvent changer du tout au tout en fonction des quantités. Ne sous-estimez jamais la puissance du subconscient, ou des autres forces impliquées. (rappelez-vous, c'est seulement expérimental et seulement sur vous-même on ne doit pas remplacer le conseil d'un médecin voir le page 9, #7.).

Exemples

Si vous avez une réponse négative pour l'aura, (comme dans l'exemple précédent), essayez l'expérience ci-dessus pour voir ce que votre pendule lira après que vous ayez terminé. Si des énergies nocives sont détectées, le premier test consistera à ajouter ce qui suit au programme de recherche des énergies nocives (page 13). Les "corrections ne doivent affecter que les énergies nocives de telle manière qu'elles n'aient plus aucun un effet nocifs sur [moi, les plantes ou animaux]. Ceci pour [indiquer une zone] et pour [la durée de vie du bâtiment, ou aussi longtemps que je serais impliqué], et non pour causer des dégâts, nuisances ou interférences supplémentaires à d'autre personnes, plantes, animaux ou notre mère la Terre. Cette fonction pourra être activé par l'usage des mots : [indiquez où, pour qui, combien de temps]. Fin de programme". Après ces corrections, re vérifiez avec votre pendule pour voir ce qui s'est produit. On obtient, en général, d'excellents résultats avec ce système qui entraîne rarement un choc de retour. Beaucoup d'autres systèmes fonctionnent aussi bien, utilisez celui qui fonctionne le mieux pour vous.

Rencontre Peu commune. Un jour, peut être, vos recherches indiqueront la présence d'influences négatives indésirables, dues à des entités ou d'autres forces que nous pouvons ou ne pouvons pas comprendre. Ces influences peuvent être locales ou distante. (les mots "entité" ou "forces" ont une signification très large).

Solution Possible : Demandez à votre système radiesthésique si il faut appeler un "médecin de l'astral" pour venir la ou les prendre, ou prendre d'autre mesure appropriée. Observez le pendule pour les progrès. Vous avez maintenant une idée de quoi faire.

-18- Plus de 100 - zones intéressantes à explorer - sur vous même

Note du traducteur : j'ai eu beaucoup de difficulté à traduire cette page, certain passage peuvent vous paraître obscur.

Deux questions possibles après que vous demandiez : "**Puis-Je, Suis-Je capable de, Dois-Je** faire une recherche radiesthésique sur les domaines intéressants sur [moi-même] ?".

Q.1 : Quel est le niveau de [mon] **état général** ?.

Q.2 : Quel est le niveau le plus faible parmi **toutes les zones** possibles qui constituent [mon] être ?.

Le "**Programme sur la recherche des états et conditions** est conçu pour être perpétuellement opérationnel jusqu'à que j'en décide autrement. Les réponses concerneront des niveaux, valeurs d'états, des effets qui auront comme point de repère une personne de santé moyenne, ayant le même âge que [moi] et le même gabarit. Les effets pourront être simples ou multiples, continus ou intermittents. Ils peuvent se trouver n'importe où dans [mon] être, couvrant la période de temps [allant de maintenant et incluant les dernières 24 heures]. La réponse doit considérer d'autres influences ou conditions, qui pourrait ne pas être énumérées, pour chaque zone."

1. a **MÉRIDIENS** : Points d'acupuncture et champs d'énergies corporelles.

b **AURA** : Centrage, niveaux d'énergie, fuites, zones affaiblies, trous, défauts.

c **ÉQUILIBRE des COULEURS** : Chakras, auras, zones d'énergie, infrarouge, rouge, Org, Yel, Gr, BI,V, UV.

d **ÉNERGIES** : Amour, forces vitales, énergies de la vie, Prana, Chi, Yin/Yang, Emotion, Karma, Terre.

e **ÉNERGIES NOCIVES**: Dans la maison, au travail, d'autres lieux de vie.

f **VITAMINES** : C, b, acide pantothénique, etc...

g **MINÉRAUX** : Calcium et tous autres minéraux, etc...

h **ÉQUILIBRE du CORPS** : L'Oxygène, Sels, Fluides, Sucres, Nutrition, Énergies, Sommeil, Repos.

2. a **MENTAL** : Énergies, Force, Fonction, Contrôlabilité, Effort, Stabilité, Transmissions.

b **ÉMOTIVITÉ** : Niveau, influence d'hormone, environnement, effet de substance (nourriture, médicaments, etc...)

c **ATTITUDE, IMAGES** : Au sujet de la Santé, la Vie, les Gens, la Société, le Monde, l'Individu, les réussites, les échecs.

d **CONFIGURATIONS** : Positionnement mental, habitudes, traits, culture, influence génétique et héréditaire, après les vies.

e **SYSTÈME NERVEUX** : Énergies, Effort, Défauts, Génétiques.

f **DISCORDANCES** : Personnalités, Vibrations, Oppression, Environnement.

g **ABONDANCE** : De vos énergies par toute méthode, système, personne, force ou entité

h **VIES ANTERIEURES** : Reincarnation, effets résiduels, enchevêtrements, connexions, Karma.

i **ENTITÉS SPIRITUELLES** : Possession, Interférence, Aura, Proximité, Souvent, De temps en temps.

j **AUTRE INFLUENCE**: Interne, externe, psychique, esprit, connexions, enchevêtrements, examen médical secondaire, astral physique, spirituel, entités, Karma, environnement.

k **DEFENSES** : Physique, mental, psychique, astral, spirituel, aura et d'autres types de bouclier destinés à nous protéger contre des influences, des énergies, des forces, etc. indésirables.

3. a **ÉLECTROLYTES et IONS** : Interne, Externe.

b **ACIDES AMINÉS** : Équilibre, Niveaux.

c **ACIDE/ALKALI** : Équilibre, Niveaux.

d **TOXINES** : Interne, Externe.

e **INFECTIONS**: Tous les types, examen médical, astral, spirituel, psychique, esprit et autres (mycètes, levure, bactéries, etc...)

f **ALLERGIES**: De toute cause ou raison, animal, plante, produit chimique, esprit, psychique, etc...

g **SYSTÈMES**: Immunitaire, curatif, hormonal, d'enzymes, de Co-enzyme, transformation des produits alimentaires, conversion alimentaire, systèmes de transmission internes, et d'autres.

h **ORGANES** : coeur, foie, bile, pancréas, intestin, estomac, poumons, yeux, oreilles, peau...

i **DOULEUR** : Physique, Mental, Psychique, Spirituel, Astral, Avertissement.

j **PRESSIONS** : Sanguine, Mécanique, Croissances, Nerveuse.

4. a **AUTRES** : Zones connues ou inconnu à moi et/ou non couvertes par cette page.

D'autres noms ou durées peuvent être substitué entre les [] par simple demande. Fin du programme. "

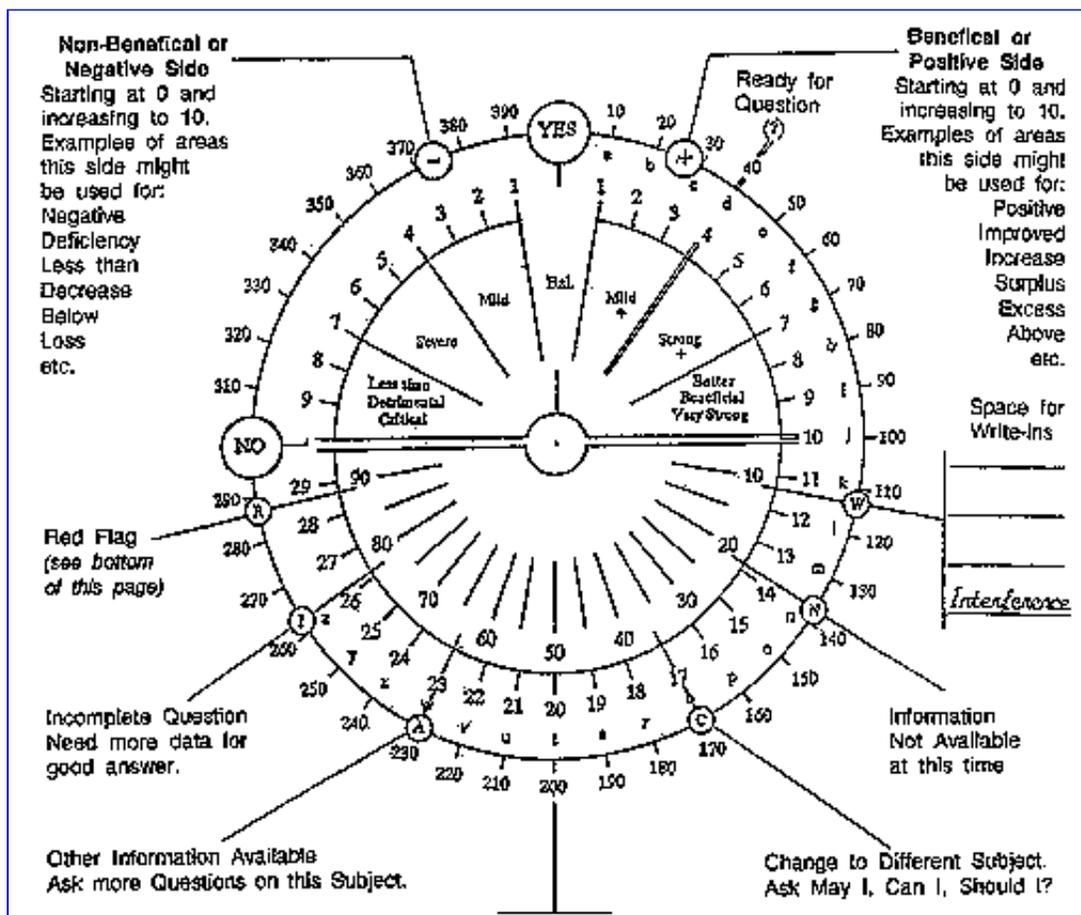
ATTENTION : Voir la page 9, # 7.

NOTE : Pour les changements possibles, demandez au système radiesthésique ce qu'il peut faire ou fera.

TRÈS IMPORTANT : Ces informations sont des données **non** scientifiques, mais intuitives. Walt Woods

-19- Diagramme Radiesthésique polyvalent

BUT : En combinant beaucoup de diagrammes en un seul simple à utiliser, il devient possible que poser une grande variété de questions en utilisant seulement un seul diagramme.



Les nombres peuvent être utilisés pour des montants, distances, %, etc...

Pour avoir ce diagramme (format A4, directement imprimable) : [ICI](#)

INSTRUCTIONS : Tenez votre pendule sur le centre du cercle et commencez à le balancer vers "Prêt à être Questionné". Après que vous ayez posé votre question, concentrez votre attention ou conscience sur les nombres, les lettres ou les mots les plus appropriés pour votre réponse. En répondant à votre question, le mouvement d'oscillation du pendule se ira du "Prêt à être Questionné" vers la zone où vous avez concentré votre attention. Ceci peut se produire sur le dessus ou le bas du cercle. (notez que votre subconscient sait où votre attention est concentrée. Vous pouvez donner des instructions verbales ou mentales à votre système radiesthésique.)

Les petits cercles sur la moitié inférieure ou le grand cercle permettent à votre système radiesthésique de vous parler en vous donnant des instructions ou en vous alertant. Un exemple est "l'indicateur rouge" qui signifie : faites attention, avertissement, re vérifiez, danger, etc...

Rappelez-vous de demander "Puis-Je, Suis-Je capable de, Dois-Je" chaque fois que le sujet de la recherche change (voir le page 5). Forme 329

Par Walt Woods

-21- SUGGESTIONS POUR L'USAGE DE LA LETTRE A ROBIN

1. Lire la totalité de ce texte pour en avoir une vue d'ensemble.

- 2.** Ensuite, formez votre subconscient à déplacer le pendule de la même manière que vous l'avez formé à écrire votre nom. Faites ceci en faisant délibérément osciller le pendule avec vos doigts vers le "oui" jusqu'à ce qu'il puisse faire ce mouvement par lui-même. Faites comprendre à votre subconscient que ce "oui" représente une réponse. Voyez p.2 et 3.
- 3.** Une fois que votre subconscient est formé (programmé) pour déplacer le pendule vers "oui", "non" et "prêt à être questionné", il est temps d'instruire (programmer) votre subconscient sur comment, quoi et quand répondre. Le subconscient ne sait pas ce que vous voulez jusqu'à ce que vous le lui disiez. De la même manière, rappelez vous qu'initialement votre subconscient n'a pas su que vous vouliez qu'il écrive votre nom jusqu'à ce que vous l'ayez correctement programmé. L'installation du "programme primaire" est une façon d'informer votre subconscient de ce que vous voulez, il en va de même pour le "Puis-Je, Suis-Je capable de, Dois-Je", voir p3,4,5.
- 4.** Vous trouverez en page 19 et un diagramme circulaire universel avec son mode d'emploi. Il se veut simple d'utilisation.
- 5.** Maintenant vous êtes prêt à utiliser votre capacité radiesthésique pour obtenir des informations précises. Pour cela, commencez par sélectionner un centre d'intérêt et installer le programme correspondant. Beaucoup de gens semblent apprécier la page 18, ainsi nous commencerons là. Pour installer ce programme commencez par lire "Programme sur la recherche des états et conditions" et continuez jusqu'au bas de la page où il est indiqué "Fin du programme". N'oubliez pas de vérifier que votre système radiesthésique a bien accepté ce programme. Note : Votre système radiesthésique utilisera une personne de référence pour faire des comparaisons. Cette personne de comparaison sera indiquée par le pendule balançant verticalement sur la "barre" centrale (qui représente l'équilibre). Quand vous demandez des informations sur vous-même et que le pendule indique +10 du côté salutaire (par exemple), Alors, ceci indiquerait que vous êtes bien mieux que la personne moyenne de référence.
- 6.** Pour utiliser les pages p18 et 19, commencez en faisant balancer votre pendule au dessus de "Prêt à être questionné". Posez ensuite la première question de la page 18. "Q-1" puis "Q-2". Si votre pendule balance du côté négatif il faudra l'accepter. Ceci suggérerait que vous avez une "zone" qui n'est pas aussi bonne que la personne de référence.
- 7.** Si vous obtenez une lecture négative, pensez à regarder p17. Vous y trouverez un paragraphe intitulé : "Que Faire Si Vous trouvez une réponse négative". Cette partie vous donnera quelques pistes intéressantes.
- 8.** Si vous souhaitez savoir à quoi se rapporte la lecture négative, descendez simplement les zones de la page 18, en vérifiant le niveau de chacune d'elles. Pour aller plus vite, vous pourriez aussi demander à votre système d'indiquer de quel numéro de section il est question.
- 9.** Pour en savoir plus sur le degré de confiance à accorder à votre système radiesthésique, allez au milieu de la page 6.
- 10.** D'autres programmes dans ce texte sont amusants à travailler et ils fonctionnent tous correctement avec le diagramme universel p19.

Amusez vous tout en pendulant. Merci pour votre attention, Walt

Traduction de Ferret Renaud

renaud91@netcourrier.com

Versailles - France